

RAGULAMIN RADIOWĘŻŁA

Zespół Szkół w Turośni Kościelnej, Gimnazjum im. ks. Michała Sopoćki

1. Cele i zadania Radiowęźła Szkolnego:

- wszechstronne uwrażliwienie uczniów w zakresie wiedzy muzycznej i szerzenie pozytywnych wartości przez muzykę.
- pełnienie funkcji rozrywkowej, edukacyjnej i informacyjnej.
- współpraca z Dyrekcją, Radą Pedagogiczną i organami Samorządu Uczniowskiego

2. Radiowęźel zrzesza uczniów prawdziwie zaangażowanych i zainteresowanych tą formą działalności.

3. Radiowęźel działa zgodnie z przyjętym regulaminem i planem pracy.

4. Osobą odpowiedzialną za powołanie zespołu radiowęźła jest opiekun Samorządu Uczniowskiego.

Rekrutację do radiowęźła przeprowadza się dwukrotnie w ciągu roku szkolnego – we wrześniu po wyborze opiekuna i w lutym po feriach zimowych. Osoby zainteresowane działalnością w radiowęźle zgłaszają się do opiekuna w ustalonym przez niego terminie. W przypadku gdy liczba chętnych uczniów przekracza 15, opiekun może wyłonić członków redakcji w drodze głosowania przez społeczność uczniowską.

5. Redakcja radiowęźła podzielona jest na 5 zespołów pracujących w poszczególne dni tygodnia. Zespół nie może liczyć więcej niż trzech członków. Członkowie posiadają identyfikatory.

6. Kadencja Redakcji trwa przez okres jednego semestru. Uczniowie, którzy byli członkami zespołu radiowęźła w I semestrze, mogą być ponownie wybrani na kolejną kadencję.

7. Radiowęźel rozpoczyna pracę na pierwszej przerwie od godziny 8:45, a kończy na ostatniej przerwie. Dopuszcza się wcześniejsze rozpoczęcie pracy radiowęźła, np. od godz. 7:30, ale tylko wtedy gdy nie zakłóca to przebiegu zajęć dodatkowych odbywających się przed lekcjami.

8. Radiowęźel aktywnie uczestniczy w życiu szkoły.

9. Zespół radiowęźła dba o estetyczny wygląd pomieszczenia. Bezwzględnie zabrania się palenia tytoniu, używania elektronicznych papierosów, spożywania alkoholu, zażywania jakichkolwiek środków odurzających. Stwierdzenie naruszenia tego punktu skutkuje natychmiastowym odwołaniem członków zespołu radiowęźła.

10. Redakcja odpowiada za treść muzyczną i słowną emitowanych audycji. Programy przygotowane przez zespół dyżurujący nie mogą zawierać zwrotów wulgarnych, rasistowskich, o charakterze erotycznym, obraźliwych bądź godzących w uczucia innych lub dobre imię szkoły.

11. Przykładowe treści audycji:

- Informacje ogólne: data, imieniny, pogoda, ile pozostało do końca roku szkolnego.
- Szkolny serwis informacyjny: nieobecni nauczyciele, zastępstwa, planowane imprezy, informacje o konkursach, zawodach, ogłoszenia szkolne.
- Koncert życzeń, pozdrowienia.
- Humor, dowcipy.
- Muzyka

12. Radiowęźel dostosowuje prezentowaną muzykę do kalendarza imprez i uroczystości szkolnych, świąt państwowych i rocznic.

13. W pomieszczeniu radiowęźła mogą przebywać tylko upoważnieni uczniowie dyżurujący w danym dniu. Stwierdzenie naruszenia tego punktu skutkuje natychmiastowym odwołaniem członków zespołu radiowęźła, którzy do tego dopuścili. Nieobecność członków zespołu radiowęźła odpowiedzialnych za audycję w danym dniu nie upoważnia innych członków Redakcji do zajęcia ich miejsca. Decyzję o przedzieleniu zastępstwa podejmuje wyłącznie opiekun SU.

14. Klucze do pomieszczenia posiada Dyrekcja, opiekun SU, członkowie radiowęźła.

- 15.** Członkowie są odpowiedzialni za używany sprzęt, dbają o jego właściwe wykorzystanie i stan techniczny.
- 16.** Wszelkie uszkodzenia zgłaszamy opiekunowi SU lub Dyrekcji.
- 17.** Radiowęzeł jest organizacją otwartą na inicjatywy płynące z zewnątrz.
- 18.** W przypadku niestosowania się do regulaminu, opiekun SU może odwołać ucznia z zespołu radiowęzła i w miarę potrzeb uzupełnić jego skład.
- 19.** Członek Redakcji ukarany pisemnym upomnieniem wychowawcy, naganą wychowawcy lub naganą Dyrektora Szkoły traci członkostwo do końca danej kadencji (końca semestru).
- 20.** Niniejszy regulamin jest dokumentem otwartym i podlega ewaluacji, nowe pomysły są na bieżąco wprowadzane do jego treści.
- 21.** Zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U. Nr 80 z 2000r. poz.904, Dz. U. z 2002 r. Nr 197 poz.1662) i ostatnią jej nowelizacją uchwaloną przez Sejm 1 kwietnia 2004 roku (Dz. U z 2004 r. Nr 91 poz.869) instytucje oświatowe ,w tym szkoły, mogą bez zgody twórców artystów wykonawców, producentów, nadawców, wydawców i bez zapłaty im wynagrodzenia korzystać z rozpowszechnionych utworów i pozostałych dóbr pokrewnych, w celach dydaktycznych.